

**[COTE] Numéro diktyon : 63570**

**Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, Mss., C. II. 08 (Pasini 060)**

**Type de cote :**

Actuelle

**Remarque :**

Ce ms. dérive, avec de nombreux autres (copiés vers le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle), du ms. Scor. Y.III.11 (voir A. Dain, 1947, 42-44). Il a été copié selon toute vraisemblance dans la sixième décennie du XVI<sup>e</sup> siècle, presque certainement à Venise, par Ἐμμανουὴλ Βεμβαινῆς et une main B, qui ont collaboré, et Camillo Zanetti, qui a travaillé sur des cahiers indépendants : il semble donc être le résultat d'un projet unitaire ; les figures sont réalisées uniformément, quel que soit le copiste au travail.

Le manuscrit a été donné au duc Emanuele Filiberto de Savoie par Felice Paciotto d'Urbino (1534-1622, dédicace, en lettres majuscules, au f. IIIr ; Tav. 2). Perdu en 1869, à la suite d'un prêt accordé en 1865 au gouvernement français pour la réalisation de l'édition de la "Poliorcétique des Grecs" par Carl Wescher à partir de 1867, il a été racheté en 1979 chez Sotheby Parke Bernet à Florence par la Région de Toscane, et mis en dépôt à la Bibliothèque nationale universitaire de Turin depuis 2012.